

**PERGESERAN TINDAK KESANTUNAN DIREKTIF MEMOHON DI
KALANGAN ANAK SD BERLATAR BELAKANG BUDAYA JAWA**

SKRIPSI
Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Guna Mencapai Derajat
SARJANA S-1

Pendidikan Bahasa, Sastra Indonesia, dan Daerah



Disusun oleh:

RIAN APRILIANI

A 3101 00 110

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA

2014

HALAMAN PERSETUJUAN

**PERGESERAN TINDAK KESANTUNAN DIREKTIF MEMOHON DI
KALANGAN ANAK SD BERLATAR BELAKANG BUDAYA JAWA**

Dipersiapkan dan disusun oleh :

RIAN APRILIANI

A 3101 00 110

Disetujui untuk dipertahankan di hadapan

Dewan Penguji Skripsi Sarjana S-1

Pada tanggal : 20 februari 2014

Pembimbing I,



Prof. Dr. Harun Joko Prayitno

132 049 998/19650428 199303 1 001

HALAMAN PERSETUJUAN

SKRIPSI PERGESERAN TINDAK KESANTUNAN DIREKTIF MEMOHON DI KALANGAN ANAK SD BERLATAR BELAKANG BUDAYA JAWA

Dipersiapkan dan disusun oleh :

RIAN APRILIANI


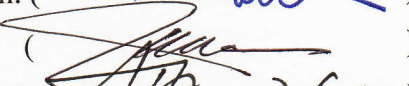

A310100110

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji

Pada tanggal : 27 Februari 2014

dan dinyatakan telah memenuhi syarat

Susunan Dewan Penguji

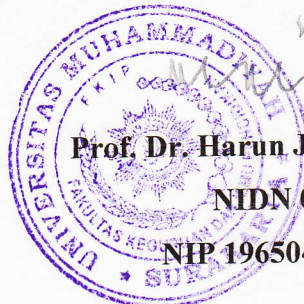
1. Prof. Dr. Harun Joko Prayitno, M.Hum. ()
2. Drs. Andi Haris Prabawa, M. Hum. ()
3. Drs. Agus Budi Wahyudi, M. Hum. ()

Surakarta,

Universitas Muhammadiyah Surakarta

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Dekan,



Prof. Dr. Harun Joko Prayitno, M. Hum.

NIDN 00-280465-01

NIP 19650428 199303 1 001

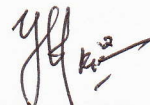
PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar sarjana di suatu Perguruan Tinggi dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Apabila kelak terbukti ada ketidakbenaran dalam pernyataan saya di atas, maka akan saya pertanggungjawabkan sepenuhnya.

Surakarta, 18 Februari 2014

Penulis,



Rian Apriliani

A 3101 00 110

MOTTO

1. “Sesungguhnya bersama kesulitan itu ada kemudahan, maka apabila kamu telah selesai (dari suatu urusan), kerjakan dengan sungguh-sungguh (urusan) yang lain, dan hanya kepada Tuhanlah kamu berharap.”

(QS. Alam Nasyroh:6-8)

2. “Barang siapa yang menempuh sesuatu jalan untuk mencari ilmu, pasti akan dimudahkan Allah untuk menempuh jalan ke surga.”

(HR. Muslim)

3. “Jangan katakan TIDAK, katakan YA dan cobalah, karena tak ada sesuatu yang sia-sia jika kita melakukannya dengan niat yang ikhlas dan sungguh-sungguh.”

(Penulis)

PERSEMBAHAN

Alhamdulillah tak henti-hentinya penulis panjatkan kepada Allah swt yang senantiasa memberikan rahmat serta hidayah-Nya kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan lancar. Seiring dengan sembah sujud syukur pada-Nya dengan kerendahan hati karya sederhana ini penulis persembahkan untuk mereka yang sangat berarti di dalam hidup penulis.

1. Bapakku (Suparjan) dan Ibuku (Sri Hartini Muningsih) tercinta. Terimakasih telah memberikan kasih sayang, perhatian, semangat dan doa restu yang tulus selalu mengalir dalam setiap hembusan nafas untukku. Semoga kelak aku dapat membalas dan memenuhi kewajibanku kepada kalian karena kalianlah inspirasi dalam hidupku.
2. Adikku tersayang (Fanesia Debi). Sebagai penyemangat untuk pantang menyerah dan yang memotivasiku untuk menjadi lebih baik.
3. Sahabatku tersayang Sofira Laila Rahmawati dan Rizki Widyan Aisyah yang selalu memberikan dorongan motivasi dan semangat, serta menemani hingga akhir perjuangan skripsi ini.
4. Terimakasih tak terhingga untuk teman spesialku (Jamaluddin Ahmad) yang selalu membantu dan menemani penulis baik dalam keadaan suka maupun duka.
5. Teman-temanku (Yanti, Habib, Fauzan, Rahayu, dan teman-temanku kelas C yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu) yang tak henti-hentinya memberikan semangat dan doa selama ini. Hari-hari bersama kalian membuatku bahagia dan tak akan pernah terlupakan.
6. Teman-teman kost Wisma Ratih 4 yang selalu memberikan semangat dan motivasi kepada penulis.
7. Teman-teman angkatan 2010 FKIP PBSID
8. Almamaterku

KATA PENGANTAR



Assalamu'alaikum Warrahmatullahi Wabarakaatuh

Alhamdulillahirobbil'alamin. Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah swt yang telah melimpahkan rahmat, hidayah, dan inayah-Nya sehingga skripsi ini telah terselesaikan dengan baik. Shalawat serta salam senantiasa tercurah kepada junjungan besar Nabi Muhammad saw, keluarga, dan para sahabat yang senantiasa memberikan teladan yang baik untuk kita.

Hanya puji syukur yang senantiasa dapat melukiskan rasa syukur penulis dalam menyelesaikan skripsi yang berjudul “Pergeseran Tindak Kesantunan Direktif Memohon Di Kalangan Anak SD Berlatar Belakang Budaya Jawa” ini ditulis untuk memenuhi sebagian prasyarat guna mencapai gelar sarjana S-1 dalam bidang Linguistik di Jurusan Pendidikan Bahasa, Sasatra Indonesia dan Daerah Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Penulis menyadari bahwa tanpa batntuan, bimbingan, arahan, dan dorongan dari semua pihak, penulis tidak mampu menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Maka pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan rasa terimakasih yang tulus kepada semua pihak yang telah membantu baik secara langsung maupun tidak langsung, hingga selesainya skripsi ini. Oleh karena itu, pada kesempatan ini dengan segala kerendahan hati, penulis menyampaikan terimakasih kepada pihak-pihak yang terkait.

1. Prof. Dr. Bambang Setiaji, selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Surakarta.
2. Prof. Dr. Harun Joko Prayitno, M. Hum., selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta sekaligus pembimbing skripsi yang telah merelakan waktunya untuk membimbing dan memberikan

solusi, serta arahan sehingga penyusunan skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.

3. Drs. Zainal Arifin, M. Hum., selaku Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa Sastra Indonesia dan Daerah.
4. Dr. Ali Imron al-ma'ruf, M. Hum., selaku Pembimbing Akademik.
5. Dosen-dosen Pendidikan Bahasa Sastra Indonesia dan Daerah fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta yang selama ini telah memberikan ilmu selama perkuliahan.
6. Semua pihak yang telah membantu menyelesaikan skripsi ini yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu.

Seiring dengan doa semoga semua bantuan dan motivasi yang diberikan kepada penulis mendapat balasan dan pahala dari Allah swt Penulis menyadari skripsi ini masih jauh dari sempurna dan banyak kekurangan. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat penulis harapkan demi kesempurnaan skripsi ini. Harapan dari penulis semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca pada umumnya dan penulis pada khususnya.

Wassalamu'alaikum Waraahmatullahi Wabarakatuh.

Surakarta, 18 Februari 2014

Penulis

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
PERSETUJUAN	ii
PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR SINGKATAN	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
ABSTRAK	xvi
BAB I. PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Tujuan Penelitian	7
D. Manfaat Penelitian	7
BAB II. LANDASAN TEORI	8
A. Kajian Teori	8
1. Pragmatik dan Ruang Lingkup Kajian Pragmatik	8
2. Kesantunan Direktif	10
3. Definisi Kesantunan	16
4. Teori-teori dan Prinsip Kesantunan Berbahasa	19

5. Strategi Kesantunan.....	22
6. Implikatur	28
7. Hakikat Kesantunan pada Masyarakat Jawa	28
 B. Penelitian yang Relevan	31
C. Kerangka Berpikir	36
 BAB III. METODE PENELITIAN.....	37
A. Jenis Penelitian	37
B. Tempat dan Waktu Penelitian	37
C. Subjek dan Objek Penelitian	38
D. Data dan Sumber Data	38
E. Teknik Penyediaan Data	39
F. Uji Keabsahan Data.....	41
G. Teknik Analisis Data	42
H. Prosedur Penelitian	43
 BAB IV. HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	45
A. Gambaran Umum Penelitian	45
B. Bentuk pergeseran Kesantunan Direktif Memohon di Kalangan Siswa SD berlatar belakang Budaya Jawa.....	47
C. Pola Kesantunan Direktif Memohon yang digunakan di Kalangan Siswa SD berlatar belakang Budaya Jawa	94
D. Faktor yang Mempengaruhi Pergeseran Kesantunan Direktif Memohon di Kalangan Siswa SD Muhammadiyah 16 Surakarta.....	114
E. Temuan dan Pembahasan	119
 BAB V. PENUTUP.....	128
A. Simpulan	128

B. Saran	132
----------------	-----

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

Tabel 1.Pola pergeseran kesantunan direktif Memohon di kalangan

siswa SD Muhammadiyah 16 Surakarta 95

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Kerangka Pemikiran	36
Gambar 2. Prosedur Penelitian	43
Gambar 3. Presentase Strategi Kesantunan Positif	111
Gambar 4. Pola Kesantunan Direktif Memohon.....	112

DAFTAR SINGKATAN

KD	: Kesantunan Direktif
MA	: Madrasah Aliyah
MTs	: Madrasah Tsanawiyah
SD	: Sekolah Dasar
SMP	: Sekolah Menengah Pertama
SMA	: Sekolah Menengah Atas
SMK	: Sekolah Menengah Kejuruan
TT	: Tindak Tutur
TTD	: Tindak Tutur Direktif
Pn	: Penutur
Mt	: Mitra Tutur

DAFTAR LAMPIRAN

1. Lampiran 1. Data Penelitian
2. Lampiran 2. Surat Izin Riset
3. Lampiran 3. Surat Keterangan telah Melakukan Riset

ABSTRAK

PERGESERAN TINDAK KESANTUNAN DIREKTIF MEMOHON DI KALANGAN ANAK SD BERLATAR BELAKANG BUDAYA JAWA

**Rian Apriliani, A310100110, Jurusan Pendidikan Bahasa Sastra Indonesia dan Daerah,
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta,
2014.**

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk: (1) Menjelaskan bentuk-bentuk pergeseran kesantunan direktif memohon yang terjadi di kalangan siswa SD Muhammadiyah 16 Surakarta. (2) Mendeskripsikan pola kesantunan direktif memohon yang digunakan di kalangan siswa SD Muhammadiyah 16 Surakarta. (3) Menggali faktor apa saja yang mempengaruhi pergeseran kesantunan direktif memohon di kalangan siswa SD Muhammadiyah 16 Surakarta. Teknik pengumpulan data pada penelitian ini menggunakan teknik simak dan teknik catat. Metode analisis data yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode padan intralingual dengan menghubungkanbandingkan unsur-unsur yang bersifat lingual dan padan ekstralingual dengan menghubungkanbandingkan unsur-unsur bahasa yang berupa bentuk itu dengan hal yang di luar bahasa. Selanjutnya, untuk menganalisis pergeseran kesantunan direktif memohon di kalangan siswa SD berlatar belakang budaya Jawa, maka digunakan teknik perluas.

Hasil penelitian ini, dari 29 data dapat disimpulkan bahwa bentuk-bentuk tuturan yang mengalami pergeseran kesantunan direktif memohon dengan menggunakan teknik perluas ditemukan hampir semuanya bisa digeser ke dalam kesantunan direktif memohon. Pola pergeseran kesantunan direktif memohon antara lain didominasi oleh KD kategori meminta sebanyak 15 data atau 52% , KD mengharap sebanyak 1 data atau 3%, kategori memohon sebanyak 8 data atau 28% dan KD kategori menawarkan sebanyak 5 data atau 17%. Ada 13 pola strategi kesantunan positif yang digunakan di kalangan siswa SD Muhammadiyah 16 Surakarta yang berlatar belakang budaya Jawa, antara lain pola memperhatikan kesukaan, keinginan, dan kebutuhan lawan tutur; Membesar-besarkan perhatian, persetujuan, dan simpati kepada lawan tutur; mengintensifkan perhatian penutur dengan mendramatisasikan peristiwa dan fakta; Menggunakan penanda identitas kelompok; Menghindari ketidaksetujuan dengan pura-pura setuju atau persetujuan yang semu (pseudo agreement), menipu untuk kebaikan (white lies), pemagaran opini (hedging opinion); Menunjukkan hal-hal yang mempunyai kesamaan melalui basa-basi (small talk) dan pranggapan (presupposition); Menyatakan paham atau mengerti akan keinginan lawan tutur; Memberikan tawaran atau janji; Menunjukkan sikap keoptimisan; Melibatkan penutur dan lawan tutur dalam aktivitas; Memberikan pertanyaan atau meminta alasan; Menyatakan hubungan secara timbal balik (resiprokal); dan memberikan hadiah (barang, simpati, perhatian, kerja sama) kepada lawan tutur. Ada beberapa faktor pula yang mempengaruhi pergeseran kesantunan direktif memohon di kalangan anak SD Muhammadiyah 16 Surakarta

berlatar belakang budaya Jawa dilihat dari data yang telah dianalisis yaitu: (1) konteks, (2) jarak sosial dan (3) tidak ingin dirugikan. Selain ketiga faktor tersebut, yang mempengaruhi pergeseran kesantunan direktif memohon ini karena terjadi pelanggaran enam prinsip kesopanan menurut Leech, yakni: (1) maksim kebijaksanaan, (2) maksim penerimaan, (3) maksim kemurahan, (4) maksim kerendahan hati, (5) maksim kecocokan dan (6) maksim kesimpatian.

Kata kunci: kesantunan direktif, pergeseran, strategi